

# Ferruccio Spinetti Biografia

Si è diplomato in contrabbasso nel 1994 con il massimo dei voti e la lode.

Tra il 1989 e il 1991 partecipa ai seminari senesi di musica jazz, ed entra a far parte della Piccola Orchestra Avion Travel dove sarà la ritmica dal 1990 in poi, facendo concerti in tutt'Italia e all'estero, registrando 8 Cd per la Sugar, partecipando due volte al Festival di Sanremo e vincendolo nel 2000.

Nel 1992 e 1993 partecipa all'orchestra Giovanile di Fiesole e, successivamente, all'Orchestra giovanile di Jazz.

Dal 1997 al 2004 e dal 2012 è docente ai corsi "Siena Jazz University" presso la scuola Siena Jazz, di contrabbasso e musica d'insieme e nel 2013-14 insegna contrabbasso, basso e musica d'insieme al Conservatorio Rossini di Pesaro.

Dal 2016 insegna Contrabbasso Jazz al Conservatorio Francesco Morlacchi di Perugia.

Tra il 2004 e il 2008 fa parte del quintetto di Stefano Bollani i Visionari con i quali registra un cd per la Label Blue e un altro per L'Espresso.

Nel 2003 fonda il duo Musica Nuda con Petra Magoni. Il duo dà vita, nel 2005, a Musica nuda (pubblicato da Storie di note) e nel 2006 a Musica nuda 2, entrambi di grande successo, anche internazionale. Con questo album vincono il Premio Tenco nella categoria "Interpreti" e il Premio MEI come miglior tour dell'anno. Sempre nel 2006 esce Musica Nuda Live a Paris DVD e Quam Dilecta, cd dedicato alla musica sacra.

A settembre 2007 esce il cd Live à Fip, che testimonia il concerto tenutosi presso l'Auditorium di Radio France il 1° febbraio del 2007.

Successivamente il duo è in tournée in Francia, Svizzera, Spagna e Portogallo e intanto lavora alla realizzazione dell'album 55/21 (con un divertente riferimento ai numeri della smorfia napoletana: "55" la musica, "21" nuda) che è uscito per la etichetta discografica Blue Note Francese e contiene sia cover (eccellente l'interpretazione di La canzone dei vecchi amanti di Jacques Brel con il contributo pianistico di Stefano Bollani) che brani inediti (come Pazzo il mondo scritto da Pacifico): l'uscita è stata a giugno 2008.

Nel marzo 2011 esce per la Blue Note Complici in duo con Petra Magoni nell'ambito del progetto Musica Nuda con 11 brani inediti su 14 tracce. Nel gennaio 2013 sempre per l'etichetta Blue Note esce Banda Larga. Per la prima volta il duo Musica Nuda è accompagnato in alcuni brani da un'intera orchestra arrangiata e diretta da Daniele Di Gregorio.

Nel 2014 esce "Musica Nuda Live a Tirana" registrato presso il Teatro dell'Opera. Nel 2015 esce su etichetta Warner in Italia e in Francia il cd "Little Wonder". Un ritorno alle origini dopo 12 anni. Un cd composto da 11 cover dove si ritorna alla formula vincente contrabbasso e voce. Unico ospite Nicola Stilo alle chitarre e flauti nel brano Far Niente (Buarque-Bardotti).

Il 27 gennaio 2017 esce su etichetta Warner "Leggera" nuovo cd interamente di inediti, tranne una cover di Bruno Lauzi "ti ruberò". Per la prima volta è un disco tutto in italiano.

Nel 2018 esce il cd Live "Verso Sud" (Edel).

Nel marzo 2010 produce insieme a Giovanni Ceccarelli l'album InventaRio con Dadi Carvalho, chitarrista-cantante-compositore brasiliano, e Francesco Petreni alla batteria e percussioni. Un mix di pezzi italiani, brasiliani inediti. Il cd vede la partecipazione di ospiti come Marisa Monte, Pacifico, Ivan Lins e Petra Magoni.

A maggio 2012 esce sempre per la Blue Note il cd "InventaRio incontra Ivan Lins" dove lo stesso Lins suona e canta nel gruppo InventaRio i suoi brani riadattati in italiano. Tra i vari ospiti che rendono omaggio ad Ivan Lins in questo cd: Petra Magoni, Samuele Bersani, Chiara Civello, Maria Pia De Vito, Bungaro, Tosca, Fausto Mesolella, Gnu Quartet, Fabrizio Bosso, Jessica Brando e i brasiliani Maria Gadu, Chico Buarque, Vanessa Da Mata, Vinicius Cantuaria. Il cd è candidato ai Latin Grammy nel novembre 2014.

Dal 2018 è direttore artistico del Premio Bianca D'Aponte, raccogliendo e continuando il lavoro svolto da Fausto Mesolella. Premio dedicato al mondo del cantautorato femminile.

Il 18 Settembre 2020 pubblica in duo con Giovanni Ceccarelli per la Bonsai Music con distribuzione Egea in Italia, il disco "More Morricone", un omaggio sincero al grande compositore italiano registrato a Parigi nel Settembre 2019. Ospite su quattro brani la cantante belga *Chrystel Wautier*.

Nel 2021 scrive la colonna sonora del Film "Anime Borboniche" e musiche originali per il cortometraggio animato "Ramondino Apologue's " dedicato alla scrittrice Fabrizia Ramondino, con la voce recitante di Mario Martone.